***Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 8 класс***

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 8 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», на основе следующих документов и материалов:

Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования;

на основе авторской программы по изобразительному искусству автора Питерских А.С. «Изобразительное искусство»; 8 класс.

 Содержание предмета направлено на формирование понимания основы сценографии как вида художественного творчества;

* понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;
* анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века;
* культуре зрительского восприятия;
* характеризовать временные и пространственные искусства;
* понимать разницу между реальностью и художественным образом;
* опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами;
* собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.);
* представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов;
* опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных;
* применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;
* применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);
* создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;

 **Целями** изучения предмета «изобразительное искусство» в 8 классе является развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

* формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства.
* освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей
* формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы
* развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности
* формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности

***Содержание программы представлено следующими разделами:***

1. аннотация

2. планируемые результаты освоения учебного предмета;

3. содержание учебного предмета;

4. тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

5.календарно-тематическое планирование

6.материально – техническое оснащение

***Место курса в учебном плане***

На изучение изобразительного искусства в 8 классе выделяется 35ч. На уроки изобразительного искусства отводится по 1 ч в неделю, 35 учебных недель.