***Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 7 класс***

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 7 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», на основе следующих документов и материалов:

Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования;

на основе авторской программы по изобразительному искусству авторов Питерских А.С., Гурова Г.Е. «Изобразительное искусство»; 7 класс.

Содержание предмета направлено на формирование художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;

воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно прикладного искусства, архитектуры и дизайна;

освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира;

о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры;

знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;

овладение умениями и навыками художественной деятельности, изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);

формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

**Целями** изучения предмета «изобразительное искусство» в 7 классе является раскрытие композиционных начал проектирования в области графического дизайна и объёмно пространственного макетирования, развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры. Основные задачи:

• понять эстетическое, функциональное значение выдающихся произведений архитектуры, основных художественных стилей и их связи с конкретной эпохой;

• освоение художественной выразительности искусства архитектуры и дизайна;

• формирование сознательного отношения к таким проблемам сегодняшнего дня, как охрана памятников культуры;

• развитие творческого подхода к оценке культуры прошлого;

• создание совершенствований и оформления архитектурной, природной среды и дизайна.

***Содержание программы представлено следующими разделами:***

1. аннотация

2. планируемые результаты освоения учебного предмета;

3. содержание учебного предмета;

4. тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

5.календарно-тематическое планирование

6.материально – техническое оснащение

***Место курса в учебном плане***

На изучение изобразительного искусства в 7 классе выделяется 35ч. На уроки изобразительного искусства отводится по 1 ч в неделю, 35 учебных недель.